

REGULAMIN VI FESTIWALU PIOSENEK JACKA KACZMARSKIEGO „ŹRÓDŁO WCIAŻ BIJE” W BYDGOSZCZY

I Założenia wstępne:

1. Festiwal ma promować i upowszechniać twórczość Jacka Kaczmarskiego, wyłaniać najlepszych wykonawców utworów barda.
2. Organizatorami VI Festiwalu piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” są Inicjatywa Kulturalna „Bard” – bydgoskie stowarzyszenie powołane specjalnie dla potrzeb Festiwalu i Lokalna Inicjatywa Kulturalna Morzewiec – inicjator imprezy. Festiwal wspierają i współtworzą: Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy, Polskie Radio „PiK”, Wyższa Szkoła Gospodarki w Bydgoszczy.
3. Oficjalna strona festiwalowa to www.zrodlowciazbije.pl
4. I Festiwal piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” odbył się w kwietniu 2006 r. w podbydgoskim Wtelnie. Kolejne Festiwale w Bydgoszczy są kontynuacją tamtych działań.
5. Patronat nad VI Festiwalem piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” objęła córka Jacka – Patrycja Kaczmarska, marszałek województwa kujawsko-pomorskiego Piotr Całbecki oraz prezydent Bydgoszczy Rafał Bruski.
6. VI Festiwal piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” dotowany jest ze środków Urzędu Miasta Bydgoszcz i Urzędu Marszałkowskiego.
7. W części konkursowej oprócz wykonywania piosenek Jacka Kaczmarskiego dopuszcza się także inne formy ekspresji (np. fragmenty prozy). Dopuszczalne są wszelkie formy interpretacji tekstów. Jediną barierą poszukiwań twórczych ma być profesjonalizm wykonania utworu.

II Termin i miejsce Festiwalu, kontakt z organizatorami:

1. Termin: 11-12 czerwca 2011

2. Program:

Sobota (11.06.2011), Aula Copernicanum Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz, ul. Kopernika 1(obok Filharmonii Pomorskiej)

- godz. 16.00 - rozpoczęcie części konkursowej.

- *ok. godz. 19.00* - recital laureata V Festiwalu – Szymana Bruckiego
- *ok. godz. 20.00* – „Mucha w szklance lemoniady” – spektakl muzyczny największych gwiazd dotychczasowych Festiwalu
- *ok. godz. 21* - wytypowanie przez Jury uczestników Koncertu Laureatów (kolejność alfabetyczna). Pieśń finałowa w wykonaniu wszystkich uczestników Festiwalu.
- *po godz. 22.00 do rana* – wspólne śpiewanie w „Klubie Przygody”.

Niedziela (12.06.2011), Aula Copernicanum Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz, ul. Kopernika 1 (obok Filharmonii Pomorskiej)

- *godz. 16.00* – Koncert Laureatów VI Festiwalu piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije”
- *ok. godz. 18.30* – spektakl „Rysy na życiorysie” w wykonaniu Kamili Klimczak, aktorki, artystki krakowskiej „Piwnicy Pod Baranami”. Program reżyserował Roman Dziewoński...
- *ok. godz. 20.00* - zakończenie Festiwalu

3. Adres Biura Festiwalowego:

Centrum Animacji Lokalnej

ul. Krasieńskiego 3A

85-008 Bydgoszcz (z dopiskiem „Festiwal”)

email: info@zrodlowciazbije.pl oraz lik.stowarzyszenie@gmail.com

4. Kontakt telefoniczny: Grzegorz Dudziński 509-76-76-89

III Warunki uczestnictwa w części konkursowej:

1. Wykonawcy VI Festiwalu oceniani są w trzech kategoriach – solistów, zespołów i w kategorii „Pojedynek z Mistrzem”.
2. Za solistę uważa się osobę grającą i śpiewającą samodzielnie oraz wokalistę z towarzyszeniem jednego akompaniatora. Wszelkie inne kombinacje to zespół w rozumieniu Organizatorów. W kategoriach solista i zespół należy przygotować dwie piosenki Jacka Kaczmarskiego.
3. Wykonawcy w kategorii „Pojedynek z Mistrzem” przygotowują jedną piosenkę Jacka Kaczmarskiego i jedną piosenkę autorską (autorstwo muzyki lub tekstu).
4. Pod pojęciem „piosenka Jacka Kaczmarskiego” Organizatorzy rozumieją utwory z nurtu kontestacji i niezgody na zastaną rzeczywistość.

5. Wykonawcy, którzy chcą wystąpić na VI Festiwalu piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” powinni przesłać nagrania **2 piosenek lub fragmentów prozy** na adresy mailowe: lik.stowarzyszenie@gmail.com i info@zrodlowciazbije.pl. Dla pewności prosimy o nadsyłanie zgłoszeń na oba adresy jednocześnie, przesyłki w dwóch częściach (po jednym utworze w każdej).
6. Nieprzekraczalny termin nadsyłania zgłoszeń - **do dnia 30 maja 2011**. Do tego dnia zgłoszenie musi dotrzeć do Organizatorów.
7. Uczestnicy zaprzyjaźnionego Koncertu Pamięci Jacka Kaczmarskiego (maj 2011, Toruń, Od Nowa) nie muszą przysyłać swoich nagrań. Wystarczy przesłanie zgłoszenia zamiaru występu na VI bydgoskim Festiwalu. Niezależnie od trybu zgłaszania o zakwalifikowaniu na VI Festiwal decyduje powołane przez Organizatorów jury.
8. Organizatorzy potwierdzą drogą mailową pozytywne przejście etapu eliminacji w terminie do **5 czerwca 2011**.
9. Oprócz nagrań zgłoszenie musi zawierać:
 - Imię i nazwisko/nazwa zespołu,
 - Kategoria (solista/zespół/pojedynki z Mistrzem),
 - Dokładny adres/adresy, kontakt telefoniczny (tel. kom.) i mailowy,
 - Parę słów o sobie (dla konferansjera).
10. W VI Festiwalu nie mogą brać udziału w niezmienionej formie nagrodzeni laureaci V Festiwalu (I, II i III miejsce w odpowiednich kategoriach). Dopuszczalny jest ich występ w składzie innych formacji. Ostateczną decyzję podejmuje Organizatorzy.
11. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo pertraktowania z wykonawcami na temat szczegółów repertuaru. Chcemy uniknąć sytuacji, że jeden utwór wykonywany jest wielokrotnie w podobny sposób.
12. Nadesłanie przez wykonawcę zgłoszenia na VI Festiwal piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” jest równoznaczne z wyrażeniem przez wykonawcę zgody na rejestrację występu i wykorzystanie nagrań tego występu w formie audycji radiowych, telewizyjnych, internetowych, w postaci utrwalenia na płytach bądź innych nośnikach. Rejestracji występu dokonują Organizatorzy lub osoby czy instytucje upoważnione do tego przez Organizatorów. Wykonawcy nadsyłając swoje zgłoszenie na VI Festiwal piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije”, rezygnują tym samym z jakichkolwiek roszczeń finansowych, wynikających z praw wykonawczych i pokrewnych. Powyższa rezygnacja dotyczy zarówno samego występu na Festiwalu, jak i wszelkich jego rejestracji (audycje radiowe, telewizyjne, wydania płytowe itp.)

11. W przypadku wykonawców spoza naszego regionu, którzy zakwalifikują się do udziału w VI Festiwalu, organizatorzy dopuszczają możliwość zwrotu kosztów podróży. Szczegóły należy wcześniej ustalić z Organizatorami.

12. Istnieje możliwość darmowego noclegu dla wykonawców zakwalifikowanych do udziału w VI Festiwalu. Szczegóły należy wcześniej ustalić z organizatorami.

IV Nagrody VI Festiwalu piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” w Bydgoszczy:

- finansowe – pula nagród min. 9 tys. zł

- rzeczowe

- specjalne (udział bez eliminacji wstępnych w Olsztyńskich Spotkaniach Zamkowych „Śpiewajmy poezję”, sesja nagraniowa itd.)

O sposobie rozdziału nagród decyduje Jury. Wysokość nagród finansowych Jury podaje w kwotach brutto.

V Postanowienia końcowe:

1. Bydgoski Festiwal piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” wpisal się na trwałe w kalendarz bydgoskich i ogólnopolskich imprez kulturalnych, promujących twórczość artystów ponadczasowych. Organizatorzy chcą, aby ta impreza nadal się rozwijała i z roku na rok była coraz lepsza.

2. Organizatorzy utrzymują bliskie kontakty z organizatorami podobnych imprez. Wszystko w imię powiększania grona wielbicieli twórczości Jacka Kaczmarskiego.

Regulamin VI Festiwalu piosenek Jacka Kaczmarskiego zatwierdził Dyrektor Generalny Grzegorz Dudziński